



Anno scolastico **2025/2026**

CLASSE 2 SEZ. F

LICEO

☐ SCIENTIFICO

☒ SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

☐ SCIENTIFICO INDIRIZZO SPORTIVO

☐ SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

CONTENUTI SVOLTI

MATERIA: Italiano

DOCENTE: prof.ssa Signorello Mariangela

Libro di testo: Marzia FONTANA, Laura FORTE, Maria Teresa TALICE, *Leggere conta – Poesia e teatro*, Zanichelli.

La poesia

Il testo poetico

Lettura *I poeti lavorano di notte*, di Alda Merini

Il verso

Il ritmo

Le rime e le strofe

Le strutture metriche: il sonetto e la canzone

Le figure retoriche di posizione o ordine, di suono e di significato.

Percorso “Chi è il poeta”?

Baudelaire, *L'albatro*

Eugenio Montale, *Non chiederci la parola*

Umberto Saba, *Amai*

Wisława Szymborska, *Ad alcuni piace la poesia*



Percorso su Giovanni Pascoli

Il fanciullino

Da *Myricae*

Temporale

Il lampo

Il tuono

L'assiuolo

Una lunga tradizione

Orazio, *Carpe diem*

Francesco Petrarca, *Solo et pensoso i più deserti campi*

I luoghi del cuore

Umberto Saba, *Trieste e Città vecchia*

Giacomo Leopardi, *L'infinito*

Gio Evan, *Pensavo si dovesse correre*

Poesia e musica

Lucio Dalla, *L'anno che verrà*

Il teatro

Il testo drammatico

Il teatro classico

Aristofane, *L'assemblea delle donne*

Grammatica

Libro di testo: Marta MENEGHINI, Pietro BALLESI, Luisa BENUCCI, *Il nuovo parola chiave*, Loescher Editore.

Ripresa degli elementi del periodo.

I complementi diretti e indiretti: oggetto, predicativi, termine, specificazione, causa, fine o scopo, mezzo o strumento, modo; i complementi di luogo e di tempo; complementi d'agente e di causa efficiente, compagnia e unione, paragone, concessivo, quantità.

La sintassi della frase semplice e complessa o periodo: le proposizioni indipendenti; proposizione principale, rapporto di coordinazione e subordinazione.

Le proposizioni subordinate complete, relativa e complementari: oggettiva, soggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta, relativa, propria e impropria, causale, temporale, finale, consecutiva, concessiva, avversativa, comparativa, modale, strumentale, condizionale e periodo ipotetico.

Dal discorso diretto al discorso indiretto.

Testo espositivo-argomentativo

Testo argomentativo

Analisi del testo poetico

I Promessi Sposi

Introduzione al romanzo edizioni, personaggi, influenza della lingua manzoniana nell'italiano di oggi.



Temi affrontati nel corso della lettura dei capitoli: analisi dei personaggi, politica, società e religione nella Milano del '600, la monacazione forzata, analisi della folla, il romanzo di formazione di Renzo.

Lettura integrale dei seguenti capitoli: I; II; III; IV; V; VI; VII; VIII; IX; X; XI; XII; XVII; XXI; XXXVI.

Lettura delle sintesi dei capitoli: XIII a XVI; XVIII a XX; XXII a XXXV; XXXVII; XXXVIII.

Incontro con l'autrice Sarah Donzuso e lettura integrale del romanzo *Da sempre e per sempre* e recensioni.

Educazione civica

Violenza di genere. Comprendere il fenomeno per spezzare le catene (settimana della Legalità).

Caltagirone sostenibile 2030; art. 9; 41; 42 della Costituzione della Repubblica Italiana; obiettivi 11, 12, 15 dell'Agenda 2030.

Caltagirone, 05/06/2026

La docente

Prof.ssa Mariangela Signorello